

Quiénes somos

Nuestra misión

Editoriales

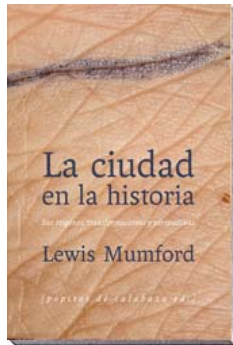
Contacto

Noticias

Anteriores



Lomejorlaediciónriojana.com

**La ciudad en la historia**

Lewis Mumford

ISBN: 978-84-939437-8-3

[Editorial Pepitas de Calabaza](#) Logroño.2012; 1.168 págs; 22 x 15
PVP: 50 €.**Contacto:**
pepitas@pepitas.net

Lewis Mumford arranca de una interpretación radicalmente innovadora sobre el origen y la naturaleza de la ciudad, y sigue su evolución en Egipto y Mesopotamia pasando por Grecia, Roma y la Edad Media hasta llegar al mundo moderno. En lugar de aceptar que el destino de la ciudad sea la tendencia a la congestión metropolitana, la expansión descontrolada de los suburbios y la desintegración social, Mumford esboza un orden que integre las instalaciones técnicas con las necesidades biológicas y las normas sociales.

**De la materia del sueño**

Julio Monteverde

ISBN: 978-84-939437-1-4

[Editorial Pepitas de Calabaza](#)

Logroño.

2012; 140 págs; 12 x 17 cm
PVP: 11 €.**Contacto:**
pepitas@pepitas.net

El diccionario consta de 1.359 artículos, en los que se han incorporado más de 7.700 extractos o resúmenes del contenido de documentos obtenidos de las distintas fuentes utilizadas y han sido incluidas 782 fotografías seleccionadas entre miles que el autor ha realizado a lo largo y ancho de toda la jurisdicción en nueve años de investigación.

**Diario de un perro****2ª edición**

Oskar Panizza

Ilustración: Reinhold Hoberg

Traducción:

Luis Andrés Bredlow

ISBN: 978-84-935704-4-6

[Editorial Pepitas de Calabaza](#)

Logroño. 2012; 144 págs; 12 x 17

PVP: 11 €. **Contacto:**
pepitas@pepitas.net**Encuentros nocturnos y otros cuentos**

Carmen Tejada Navarro

ISBN: 978-84-940142-1-5

[Editorial Siníndice](#)

Logroño.

2012; 70 págs; 21 x 14 cm.
PVP: 10 €.**Contacto:**
info@sinindice.es

La autora trata de mostrar aquellos momentos en los que, a pesar del desconcierto, del desánimo o de la presión a la que estamos sometidos, podemos ser capaces de encontrar una mínima esperanza a la que aferrarnos.

Me interesa ese instante, esa capacidad de lucha del ser humano, esa fortaleza o ese cinismo, que a veces nos sorprendemos de poseer y que nos hace resurgir del abismo en el que nos encontramos inmersos.

**Fuentes del Archivo General de Indias para el estudio del conquistador Diego Valadés**

Delfín Ortega Sánchez

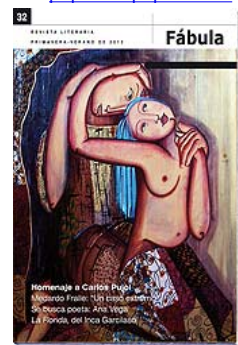
ISBN: 978-84-939608-9-6

[Editorial Siníndice](#)

Logroño.

2012; 96 págs; 21 x 14 cm.
PVP: 12 €.**Contacto:**
info@sinindice.es

Conocido como uno de los extremeños que formaron parte de la nómina de conquistadores de la Nueva España, el nombre y genealogía de Diego Valadés aparecen en la historia de la América española envueltos en incógnitas que, durante décadas, los investigadores han intentado despejar. En este libro hallaremos las claves para vislumbrar algunas de las sombras más significativas de la biografía del conquistador, oculta, hasta el momento, en el Archivo General de Indias de Sevilla".

**FÁBULA**

Revista Literaria Número 32

ISSN: 1698-2800

[ARLEA - UNIVERSIDAD DE LA RIOJA](#)

Logroño.

Año de fundación: 1996;

90 páginas; 26 x 21 cm.

PVP: 6 €.

Contacto:info@revistafabula.com**El monasterio de San Millán de Suso****Patrimonio de la Humanidad**

Teodoro Lejárraga Nieto

ISBN: 978-84-938035-8-2

[Ediciones Emilianenses](#)

Logroño.

2012; 80 págs; 24 x 17
PVP: 10 €.**Contacto:**
info@edicionesemilianenses.com**Xirolarrua. La Gaita de bota**

La gaita de bota en el País

Vasco y La Rioja

Juan Mari Beltrán

Fernando Jalón

Libro con CD

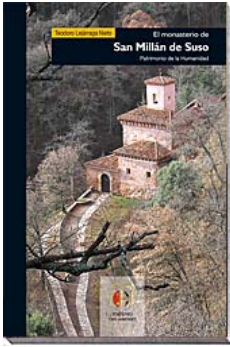
ISBN: 978-84-937451-5-8

[Piedra de Rayo](#)

Logroño.

2012; 96 páginas; 15,5x15,5

Contacto:
piedraderayo@hotmail.com



Teodoro Lejárraga, guardián del monasterio de San Millán de Suso, expone la compleja existencia de este monumento Patrimonio de la Humanidad. La vida de los vecinos del valle de San Millán queda reflejada en fotografías de principios del siglo XX mostrando su estrecha relación con la cultura literaria y religiosa que se desprendía del monasterio de San Millán de Suso.

La investigadora María Teresa Álvarez Clavijo presenta un estudio histórico de las reliquias halladas por Teodoro Lejárraga, envueltas en papel con la descripción minuciosa del santo al que corresponde en caligrafía del siglo XVII.



La gaita de odre o de saco es un instrumento que hace tiempo se dejó de utilizar en el País Vasco quedando los últimos gaiteros en la zona de la Rioja Alavesa que compartían el uso de este instrumento con los de La Rioja, zona en la que se mantuvo su uso de manera minoritaria hasta la década de 1950. A principios del siglo XX en muchos lugares el uso de la gaita fue sustituido por el de la dulzaina o gaita sin saco. En los viejos documentos aparece con diferentes denominaciones como Cabreta, Tuta, Txaranbel, Bota o Gaita.

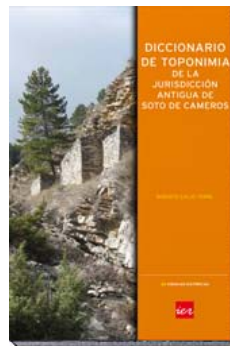


Revista Piedra de Rayo
 Revista Riojana de Cultura Popular
 Número 40
Piedra de Rayo
 Logroño.
 2012; 98 páginas; 23,5x17
 En portada, el músico Ruperto ruiz de Velasco.
 Contacto:
piedraderayo@hotmail.com



El cine parroquial de Badarán, lugar de imagen y palabra
 Rosa M^a Herreros Torrecilla
 ISBN: 978-84-9960-029-1
 Colec. Nuestros Pueblos n^o 6
[Instituto de Estudios Riojanos](http://www.institutoestudiosriojanos.com)
 Logroño.
 2012; 196 págs; 22 x 15 cm
 PVP: 10 €.
 Contacto:
publicaciones.ier@larioja.org

Crónica testimonial de la influencia del Cine Parroquial en la vida sociocultural de Badarán (1951-1982), en una época de gran precariedad en relación con la formación y el ocio, sobre todo en el mundo rural, así como una invitación a futuras investigaciones sobre este singular aspecto de la vida de muchos de nuestros pueblos.

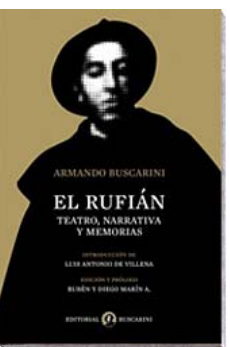


Diccionario de toponimia de la jurisdicción antigua de Soto de Cameros
 Roberto Calvo Torre
 ISBN: 978-84-9960-028-4
 Colec. Ciencias Históricas n^o 22
[Instituto de Estudios Riojanos](http://www.institutoestudiosriojanos.com)
 Logroño.
 2012; 318 págs; 24 cm
 PVP: 18 €.
 Contacto:
publicaciones.ier@larioja.org

El diccionario consta de 1.359 artículos, en los que se han incorporado más de 7.700 extractos o resúmenes del contenido de documentos obtenidos de las distintas fuentes utilizadas y han sido incluidas 782 fotografías seleccionadas entre miles que el autor ha realizado a lo largo y ancho de toda la jurisdicción en nueve años de investigación.

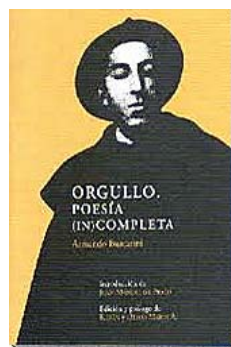


Rómpase en caso de incendio. El Cuerpo de Bomberos de Logroño
 Isabel Benito Argaiz
 Marta Turiso Sebastián
 ISBN: 978-84-9960-030-7
[Inst. Estudios Riojanos](http://www.institutoestudiosriojanos.com)
 Logroño.
 2012; 320 págs; 24 cm
 PVP: 12 €.
 Contacto:
publicaciones.ier@larioja.org



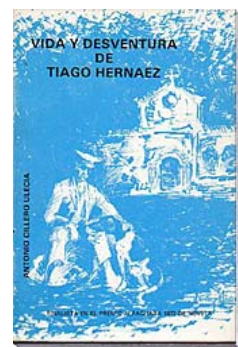
El rufián: teatro, narrativa y memorias
 Armando Buscarini
 Rubén Marín Abeytua(edit.)
 Diego Marín Abeytua(edit.)
 ISBN: 978-84-935995-7-7
[Editorial Buscarini](http://www.editorialbuscarini.com)
 Logroño.

2009; 374 págs; 21 x 15 cm
 PVP: 15 €.
 Contacto:
editorialbuscarini@gmail.com



Orgullo. Poesía (in)completa
 Armando Buscarini
 Rubén Marín Abeytua(edit.)
 Diego Marín Abeytua(edit.)
 ISBN: 978-84-935048-9-2
[Ediciones del 4 de Agosto](http://www.edicionesdel4deagosto.com)
 Logroño.

2006; 496 págs; 24 cm
 PVP: 15 €.
 Contacto:
4deagosto@gmail.com



Vida y desventura de Tiago Hernáez
 Antonio Cillero Ulecia
 ISBN: 978-84-7359-111-9
 Editorial Ochoa
 Logroño.
 1981; 200 págs; 16x22 cm
 Contacto:
www.santosochoa.es



El Estado contra natura y otros cuentos

Luis Martínez de Mingo
Ilustrado por Estíbaliz Mintegi

ISBN: 978-84-935704-7-7

Ed Pepitas de Calabaza
Logroño.

Logroño.
2008; 192 págs; 12 x 17
PVP: 11 €.

Contacto:
pepitas@pepitas.net



El castellano hablado en La Rioja

José María Pastor Blanco
ISBN: 978-84-938035-3-7

Ediciones Emilianenses

Logroño.

2010; 708 págs; 24 x 17 cm.

PVP: 22 €.

Contacto:
info@edicionesemilianenses.com



La relación de las personas que salieron al auto de la fe celebrado en Logroño en 1610

Edición de Manuel de las Rivas
ISBN: 978-84-8125-013-9
Comunidad A. de La Rioja
Logroño.

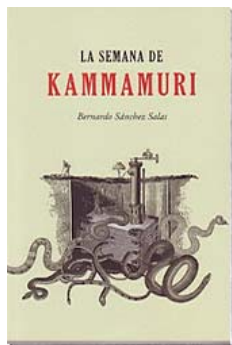
1993; 134 págs; 15cm

Contacto:
publicaciones.ier@larioja.org

«Piezas maestras, en las que se encierra todo el arte del cuento».

Bernardo Sánchez
«Cuentos que harán lectores».
Rafael Azcona

El diccionario consta de 1.359 artículos, en los que se han incorporado más de 7.700 extractos o resúmenes del contenido de documentos obtenidos de las distintas fuentes utilizadas y han sido incluidas 782 fotografías seleccionadas entre miles que el autor ha realizado a lo largo y ancho de toda la jurisdicción en nueve años de investigación.



La semana de Kammamuri

Bernardo Sánchez
ISBN: 978-84-8125-333-7

Comunidad Autónoma de La Rioja
Logroño.



1896-1955, del cinematógrafo al cine

primera vuelta de manivela para una historia del cine en La Rioja

Bernardo Sánchez
ISBN: 978-84-87209-31-4

Comunidad Autónoma de La Rioja
Logroño.



Tasugo

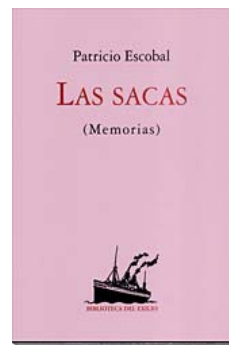
Alonso Chávarri
ISBN: 978-84-7683-412-1
Ediciones Libertarias
Madrid
1995; 192 pg; 22 x 14 cm.
Ganador del Premio Villa de Madrid de Narrativa y Premio Ramón Gomez de la Serna del Ayuntamiento de Madrid.

2010; 217 págs; 24 x 16 cm.

Contacto:
publicaciones@larioja.org

1991; 230 págs; 21 x 24 cm.

Contacto:
publicaciones@larioja.org

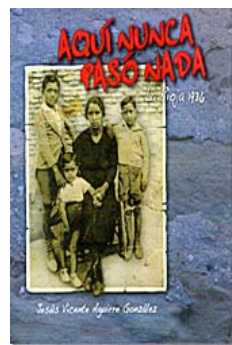


Las sacas (Memorias)

Patricio Escobal
ISBN: 978-84-8485-184-4

Ediciós do Castro
La Coruña.

Primera publicación: 1981
2005; 334 págs; 24 x 17



Aquí nunca pasó nada. La Rioja 1936

Jesús Vicente Aguirre González
ISBN: 978-84-7359-398-4

Editorial Ochoa

Logroño.

2007; 976 págs; 23,5 x 23,5
PVP: 35 €.

Contacto:
www.santoschoa.es



Memorias de un señor bajito

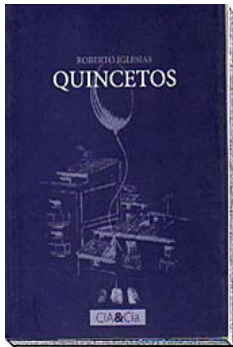
3ª edición
Rafael Azcona

ISBN: 978-84-935704-2-2
Ed Pepitas de Calabaza
Logroño. 2011; 130 págs;
12 x 17

Historia de los padecimientos en las prisiones de Logroño durante la guerra civil. Primera edición en 1981 por editorial Roldana, segunda edición en 2005 por Ediciós do Castro.

Un libro sobre los 2.000 asesinados en La Rioja como consecuencia de la sublevación militar contra la República en julio de 1936.

PVP: 11 €. **Contacto:**
pepitas@pepitas.net



Quincetos

Roberto Iglesias Hevia
 ISBN: 978-84-88261-67-0

AMG editor
 Logroño.

2006; 47 páginas; 18x13 cm.
Contacto:
asancha@eniac.es



Paraiso clausurado

Manuel de las Rivas
 ISBN: 978-84-9960-028-4

AMG editor
 Logroño.

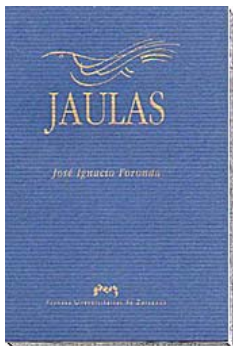
1998; 75 págs; 15x10 cm
Contacto:
asancha@eniac.es



Guía de arquitectura de Logroño

Juan Díez del Corral
 ISBN: 978-84-934402-1-3
 Ayuntamiento de Logroño

Logroño.
 2007; 448 págs; 25 cm

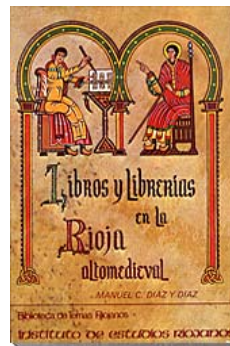


Jaulas

José Ignacio Foronda
 ISBN: 978-84-84-7733-703-4

Prensas Universitarias de
 Zaragoza

2004; 62 págs; 19 x 13 cm
Contacto:
puz@unizar.es

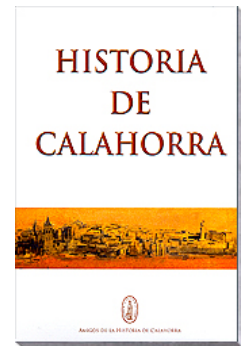


Libros y librerías en La Rioja alto medieval

Manuel C. Díaz y Díaz
 ISBN: 978-84-7359-073-0

Editorial Ochoa
 Logroño.

1979; 400 págs; 24 x 17 cm



Historia de Calahorra

José Luis Cinca, Rosa
 González Sota, coord.
 ISBN: 978-84-939155-0-6
[Amigos de la Historia de Calahorra](http://www.amigosdelahistoriadelcalahorra.com)

2011; 500 págs; 30 x 22
 cm.
 PVP: 39 €. **Contacto:**
[Amigos de la Historia de Calahorra](http://www.amigosdelahistoriadelcalahorra.com)



Santo Domingo de la Calzada, ingeniero en la tierra

Javier Pérez Escotado
 ISBN: 978-84-937178-0-3
[Ediciones Emilianenses](http://www.edicionesemilianenses.com)

Logroño.

2009; 160 págs; 17 x 12 cm
 PVP: 14 €. **Contacto:**
info@edicionesemilianenses.com

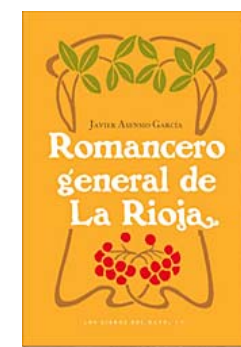


La carne, el tiempo, el barrio. Casi todos sus poemas, 1977-1986

Francis Quintana
 Prólogo de Paulino Lorenzo
 ISBN: 978-84-8826-178-6

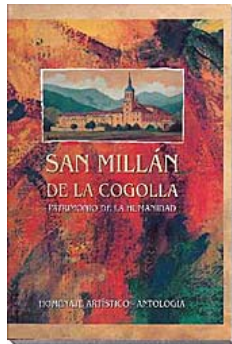
Mangolele Editorial
 Logroño.

2009; 113 páginas; 16x14 cm.
Contacto:
revistamangolele@yahoo.es



Romancero general de La Rioja

Javier Asensio García
 ISBN: 978-84-93537-69-2
[Piedra de Rayo](http://www.piedraderayo.com)
 Logroño.
 2008; 990 págs; 24 x 17 cm.
Contacto:
piedraderayo@hotmail.com
 PVP: 35 €



Patrimonio de la Humanidad
Homenaje artístico.
Antología

D.L.: LR 187-2000

[Fundación San Millán de la Cogolla](http://Fundacion San Millán de la Cogolla)

Logroño.

2000; 159 págs; 32 cm

Contacto:

fundacion@fsanmillan.es

¡NUEVOS CURSOS!

CINICIAL

TALLER DE CALIGRAFÍA ARTÍSTICA

Con Valle Camacho Matute Curso: Agosto 2012
Lugar: San Millán de la Cogolla (La Rioja)



Taller de caligrafía artística

Verano 2012

Lugar

Aula en San Millán de la Cogolla (La Rioja)

Patrimonio de la Humanidad

Días 13, 14 y 15 de agosto 2012

Precio: 210 euros

Inicio: lunes 13 de agosto a las 10 horas.

Inscripciones: valle@caligrafiamedieval.es

Tfno.: 617 123 877 - 678 805 137

Alojamientos sugeridos:

[Hospedería La Calera](#) y [La Posada de San Millán](#)

Tfnos de contacto para el alojamiento:

941 373 161 - móvil 661 804 172

Plazas limitadas

Más información:

www.caligrafiamedieval.es

[[LO MEJOR DE LA EDICION RIOJANA](#)] [[QUIÉNES SOMOS](#)] [[NUESTRA MISIÓN](#)] [[EDITORIALES](#)] [[CONTACTO](#)] [[NOTICIAS](#)]

Asociación Riojana de Lectores, Escritores y Artistas (ARLEA) - Comunidad Autónoma de La Rioja- Cornamusa - Ediciones del 4 de Agosto - Ediciones Emilianenses - Ediciones San Martín - Editorial AMG - Editorial Buscarini - Editorial Ochoa - Editorial Sinindice - Espiral Folk - Fulgencio Pimentel - Fundación Dinastia Vivanco - Instituto de Estudios Riojanos - MA Editorial - Mangolele Empresas - Pepitas de Calabaza - Perla Ediciones - Piedra de Rayo

dilve | Distribuidor de información
del libro español en venta

[ISBN: libros y editores](#)

TODOS
TUS
LIBROS
COM

BNE

[Biblioteca Nacional de España](#)

[Descargar pdf archivo mayo 2012](#)

Copyright ©2011 **Emiliano Navas Sánchez** - Todos los derechos reservados - Parque del Carmen 3, 9º
B - 26003 Logroño - La Rioja - España- Tf.: 941 256084 - 678 805 137-
info@lomejordelaedicionriojana.com

