

**Pep Guardiola
Realidad y leyenda del Barça**

Jesús Ibáñez Monterrubio
ISBN: 978-84-940142-5-3
[Editorial Siníndice](#)
Logroño.
2012; 340 págs; 15 x 21cm.
PVP: 18 €.
Contacto:
info@sinindice.es

Este libro es un reflejo del Barça de los cuatro años con Guardiola de entrenador, visto por uno de sus peñistas y con el aval y apoyo de 56 peñas barcelonistas de Aragón, La Rioja y Navarra. Repasamos la juventud de Pep, su ingreso en la Masía, su etapa de jugador y algunos de los reconocimientos más importantes que el público le ha otorgado. Enciclopedia donde el lector podrá recordar todos los resultados obtenidos en partidos oficiales de la etapa de Pep entrenador.

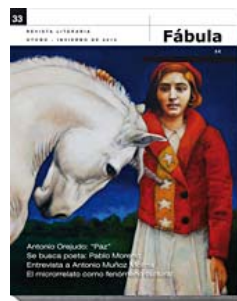


**Cuentos de GuMa
Cartas de Mamá y Papá.**

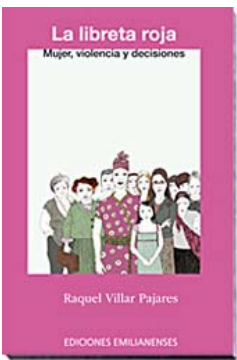
Liliana Noelia
ISBN: 978-84-940142-3-9
[Editorial Siníndice](#)
Logroño.
2012; 88 págs; 17x 24 cm.
PVP: 17 €.
Contacto:
info@sinindice.es

Libro de cuentos infantiles para adultos que pretende servir de apoyo a la hora de generar una educación emocional sólida, sana y constructiva.

Personas con trayectorias profesionales destacadas dentro del mundo del menor y de la comunicación humana han valorado positivamente para este fin tanto los cuentos como el cuerpo y ritmo de la obra completa.



FÁBULA
Revista Literaria Número 33
ISSN: 1698-2800
[ARLEA - UNIVERSIDAD DE LA RIOJA](#)
Logroño.
Año de fundación: 1996;
90 páginas; 26 x 21 cm.
PVP: 6 €.
Contacto:
info@revistafabula.com



**La libreta roja
Mujer, violencia y decisiones**

Raquel Villar Pajares
ISBN: 978-84-938035-9-9
Ediciones Emilianenses
Logroño.
2012; 175 páginas; 21 x 14
PVP: 15 €.
Contacto:
info@edicionesemilianenses.com

Esta obra describe las dificultades de una mujer para gestionar la violencia, una violencia que la protagonista intenta ocultar, olvidar y así seguir viviendo. La negación del maltrato, la dependencia, la resistencia a recibir ayuda son las cuestiones que aborda la autora.

¿Por qué negamos el maltrato?, ¿qué ocurre si tratamos de olvidar la huella de la violencia? A través de un curioso método, un psicólogo intentará ayudar a Daniela y averiguar qué es lo que le atormenta, de qué huye, y por qué no lo cuenta.



Copistas medievales

Hecho a mano
Valle Camacho Matute
Emiliano Navas Sánchez
ISBN: 978-84-612-5242-8
[Ediciones Emilianenses](#)
Logroño.
2008; Láminas; 21 x 18 cm
PVP: 20 €.
Contacto:
info@edicionesemilianenses.com

Tres dedos escriben... todo el cuerpo sufre... dejó escrito el copista medieval en un códice. Estas láminas representan varios tipos de atriles de copistas en diferentes momentos históricos, según ellos mismos nos hacen saber en sus obras y apuntes.

Es una propuesta para acercarse a conocer un scriptorium.



**El Solar de Tejada:
Una incidencia en Clavijo**

**Separata de Berceo
Revista riojana de ciencias
sociales y humanidades**
Número 89. Año 1975
ISSN: 0210-8550
José Fermín Hernández Lázaro
Inst. Estudios Riojanos
Logroño.
1975; 10 páginas; 17 x 23
PVP: 18 euros.
Contacto:
praxismassmedia@gmail.com



**Multa paucis.
Poemas para enmarcar**

José Fermín Hernández Lázaro
Logroño.
1987; 256 págs; 35 x 26
PVP: 15 €.
Contacto:
praxismassmedia@gmail.com

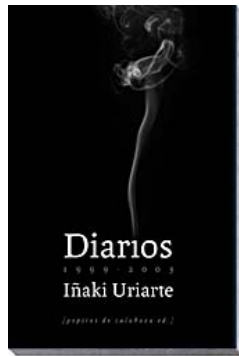
Colección de 7 láminas de poemas ensobrados inspirados en pinturas de J. A. Aguado y música de Cavalli, Rameau y Chauson.



**Elogio de la anarquía
por dos excéntricos chinos
del siglo III**

Xi Kang, Bao Jingyan
Presentado por Jean Levi.
Traducidas del chino antiguo y anotadas por Albert Galvany
ISBN: 978-84-938349-7-5
Segunda edición 2011
[Editorial Pepitas de Calabaza](#)
Logroño.
2011; 180 págs; 12 x 17
PVP: 12 €.
Contacto:
pepitas@pepitas.net

Como senda a un mundo desconocido, este libro nos acerca a algunos de los más interesantes debates sociales que sacudieron los ambientes letrados de una China en gran efervescencia intelectual, y lo hace por medio de la traducción completa de tres polémicas: "De la inutilidad de los príncipes", "Sobre el carácter innato del gusto por el estudio" y "Sobre los efectos nocivos de la sociedad para la salud". En ellas Bao Jingyan y Xi Kang nos llevan a una gozosa confrontación de ideas mediante la exposición clara y razonada de argumentos y la refutación punto por punto de las tesis del adversario. Vistas con nuestro prisma occidental, y aunque no sea muy "correcto" hacerlo, resulta casi imposible no emparentar los argumentos esgrimidos en estas polémicas con las andanzas de los filósofos chinos.



Diarios
Iñaki Uriarte
ISBN: 978-84-937671-1-2
[Editorial Pepitas de Calabaza](#)
Logroño.
Tercera edición 2011
2011; 192 págs; 14,5 x 21
PVP: 15 €.
Contacto:
pepitas@pepitas.net

**Fanzine Ford Coppola
Al servicio secreto de su
fanzinidad**

Número 6- D.L.:
LR-455-2009
Directores: Guillermo Calvo,
Raúl Gutiérrez, Juan Kim,
Fermín Lobera
Edita: Ayuntamiento de
Logroño
2012. 60 páginas.

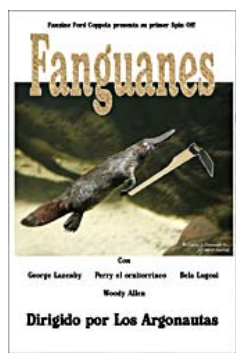
**Fanguanes
(Spin Off de Fanzine Ford
Coppola)**

Número 7- D.L.:
LR-455-2009
Directores: Guillermo Calvo,
Raúl Gutiérrez, Juan Kim,
Fermín Lobera
Edita: Ayuntamiento de
Logroño
2012. 32 páginas.



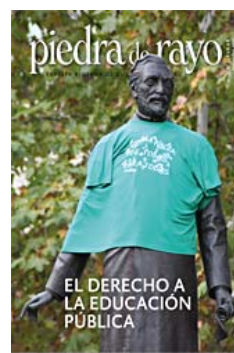
Contacto:
fanzineforcoppola@gmail.com

Los Argonautas (Guillermo Calvo, Raúl Gutiérrez, Juan Kim, Fermín Lobera) vuelven con sus gañanadas en este sexto número. Cambian, por desavenencias con los anteriores protagonistas, a Malkovich, Donner y Bronson, y aparecen en escena para continuar la historia del Vellocco de Oro Bela Lugosi, George Lazenby y Perry el ornitorrinco. Como siempre, el fanzine está plagado de grandes colaboraciones que van desde la poesía y la narrativa, hasta la ilustración y la fotografía. Y, por supuesto, no podían faltar nuestras queridas secciones: Argonáutica, ciencia por y para idiotas; Referencias, o cómo hacer un fanzine más friki; y el Tributo, dedicado a Moebius.



Contacto:
fanzineforcoppola@gmail.com

Vuelven los argonautas esta vez con un spin off de su fanzine principal. Este primer spin off, protagonizado por los que ya aparecieron en el sexto número, Bela Lugosi, Perry el ornitorrinco y George Lazenby, narra las aventuras y desventuras de los protagonistas en el pueblo, así como otros textos de los autores relacionados con la temática rústica.



Revista Piedra de Rayo

Revista Riojana
de Cultura Popular
Número 41
[Piedra de Rayo](#)
Logroño.
2012; 98 páginas; 23,5x17
Contacto:
piedraderayo@hotmail.com



ZUBÍA. MONOGRÁFICO

Revista de Ciencias
Dir.: Purificación Ruiz Flaño
Coord.: Patricia Pérez Matute
Número 24-ISSN: 1131-5423
[Instituto de Estudios Riojanos](#)
Logroño.
2012; 24x17 cm.
Contacto:

libreria.ier@larioja.org

El Instituto de Estudios Riojanos presenta el monográfico correspondiente al año 2012 de la revista Zubía, recopilando nueve artículos que constituyen una panorámica de la investigación que se realiza en La Rioja en el ámbito de la biomedicina desde centros como la Universidad de La Rioja, el Instituto de Tecnologías Químicas Emergentes o el Centro de Investigación Biomédica de La Rioja (CIBIR).



Amós Salvador Carreras y La Rioja. La mirada recuperada

Coord: Ignacio Gil-Díez Usandizaga
ISBN: 978-84-9960-040-6
[Inst. Estudios Riojanos](#)

Logroño.
2013; 308 págs; 22x22 cm
PVP: 20 euros

Contacto:
libreria.ier@larioja.org

Hijo del conocido político logroñés Amós Salvador Rodríguez, Amós Salvador Carreras fue arquitecto de profesión. En su vida además desempeñó un destacado papel en la política y la cultura españolas del primer tercio del siglo XX. El presente volumen recoge las fotografías relacionadas con La Rioja que salieron de la cámara de Amós y de algunos de sus familiares entre los últimos años del siglo XIX y el año 1933.

El libro ofrece una primera parte compuesta de una interesante biografía de Amós Salvador escrita por Víctor del Reguero ilustrada con imágenes inéditas de personalidades vinculadas a La Rioja, un breve estudio sobre la fotografía estereoscópica, obra de José Félix Martos Causapé y José Antonio Ruiz Rojo, así como de otro, también breve, sobre las fotografías en las que aparece La Rioja procedentes de la familia Salvador y en especial de Amós, escrito por el editor del libro Ignacio Gil-Díez Usandizaga.

La segunda parte del libro la constituyen 101 imágenes procedentes de Amós Salvador y su entorno. De ellas, 14 son copias de época realizadas por Amós y su hermano Miguel entre 1896 y 1901. El resto, 87, son fotos estereoscópicas realizadas entre 1908 y 1933 aproximadamente.



ZUBÍA

Revista de Ciencias
Número 30-ISSN: 0213-4306
[Instituto de Estudios Riojanos](#)
Logroño.
2012; 24x17 cm.
Contacto:

libreria.ier@larioja.org

Este número señala la presencia del líquen *Letharia vulpina* en los tejos del río Calamantío (Mansilla de la Sierra). Esta cita es la primera de este líquen en la comunidad riojana, la segunda para el Sistema Ibérico y la primera ocasión en la que se localiza sobre tejos, por Martínez Abaigar et al.

[LO MEJOR DE LA EDICION RIOJANA] [QUIÉNES SOMOS] [NUESTRA MISIÓN] [EDITORIALES] [CONTACTO] [NOTICIAS]

Asociación Riojana de Lectores, Escritores y Artistas (ARLEA) - Comunidad Autónoma de La Rioja- Cornamusa - Ediciones del 4 de Agosto - Ediciones Emilianenses - Ediciones San Martín - Editorial AMG - Editorial Buscarini - Editorial Ochoa - Editorial Sinindice - Espiral Folk - Fulgencio Pimentel - Fundación Dinastía Vivanco - Instituto de Estudios Riojanos - MA Editorial - Mangolele Empresas - Pepitas de Calabaza - Perla Ediciones - Piedra de Rayo

dive Distribuidor de información del libro español en venta

ISBN: libros y editores

TODOS
TUS
LIBROS
COM

BNE

Biblioteca Nacional de España

[Descargar pdf archivo marzo 2013](#)

Copyright ©2011 Emiliano Navas Sánchez - Todos los derechos reservados - Parque del Carmen 3, 9º B - 26003 Logroño - La Rioja - España- Tf.: 941 256084 - 678 805 137-
info@lomejordelaedicionriojana.com

¿Qué usos puedo hacer con los contenidos de este portal?