

Quiénes somos

Nuestra misión

Editoriales

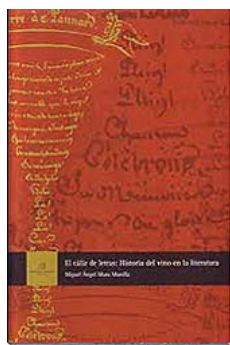
Contacto

Noticias

Anteriores



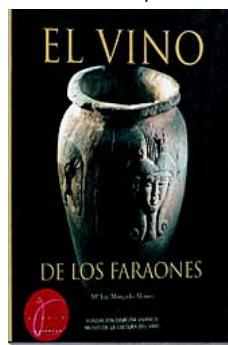
Lomejordelaediciónriojana.com



**El cáliz de letras:
historia del vino en la
literatura**

Miguel Ángel Muro Munilla
ISBN: 978-84-611-1283-8
Fundación Dinastía Vivanco
Briones
2006; 534 págs; 29,5 x 24cm.
PVP: 42 €.
Contacto:
infofundacion@dinastiavivanco.es

Este libro ha obtenido los Gourmand world cookbook awards 2006, en las categorías Mejor libro sobre el vino y Mejor libro sobre literatura en el vino en castellano, y recoge una amplísima y exhaustiva investigación que se traduce en el reflejo de cuatrocientos escritores, ochocientas obras literarias y más de mil seiscientas citas desde Mesopotamia hasta el siglo XXI.



El vino de los faraones
M^a Luz Mangado Alonso
ISBN: 978-84-607-8407-4

Fundación Dinastía Vivanco
Briones
2003; 277 págs; 31 x 25 cm.
PVP: 80 €.
Contacto:
infofundacion@dinastiavivanco.es

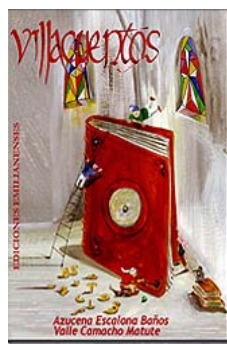
La obra fue premio Gourmand en 2003, Best book on wine history in the world.
El vino no ha sido la única bebida presente en todas las civilizaciones, pero ha sido con seguridad la que ha asumido, en cada una de ellas, significados rituales y religiosos fuertes y la que conquistó, junto al pan y el aceite, una posición absolutamente central en la mesa donde se consumía y sobre los altares en los que se realizaban los ritos litúrgicos. En el vino se esconde gran parte de nuestra historia..



**Una copa para dos
Relatos de mujer y vino**

Rosa Regás, Lorenzo Silva,
Espido Freire, Juan Cruz, Juan
Manuel de Prada, Boris Izaguirre
y Vette Lid Larssen
ISBN: 978-84-441-0356-3
Fundación Dinastía Vivanco
Briones
2011; 192 págs; ;20 x 17 cm.
PVP: 19,95 €

Contacto:
infofundacion@dinastiavivanco.es



Villacuentos
Azucena Escalona Baños
Ilustraciones: Valle Camacho
ISBN: 978-84-612-2708-2
Ediciones Emilianenses
Logroño.
2008; 84 págs; 30 x 24 cm.
PVP: 22 €.
Contacto:
info@edicionesemilianenses.com

Villacuentos es un lugar fabuloso en el bosque, muy cerca del monasterio de san Millán de la Cogolla, donde unos duendes escriben los mejores cuentos en los códices. El libro se compone de cinco relatos localizados en cinco pueblos riojanos: Villacuentos (San Millán de la Cogolla), El tesoro de Mansilla (Mansilla), La gran yincana (Ezcaray), Una nochebuena muy buena (Enciso) y Una regata fabulosa en el pantano de Ortigosa (Ortigosa de Cameros).



La niña de las naranjas
Adriana Bañares Camacho
Premio 2010 Jóvenes artistas
"Con Proyección" del
Ayuntamiento de Logroño
ISBN: 978-84-938035-1-3
Ediciones Emilianenses
Logroño.
2010; 120 págs; 21 x 14 cm.
PVP: 15 €.
Contacto:
info@edicionesemilianenses.com

«Y el verbo se hizo carne. Y el blog, papel»
Palabra de Awixumayita
«Bienvenidos a un libro-blog de franqueza literaria, es decir, un universo paralelo personal, único e intransferible. Aquí todo es lícito, y podemos observar tramas amínicas que pueden amamantar monstruos y palabras entrelazadas que pueden convertirnos en un instante en fetichistas emocionales»
José Manuel Vara



Marfiles de San Millán

Emiliano Navas Sánchez
Ilustraciones: Valle Camacho
ISBN: 978-84-612-6028-7
Ediciones Emilianenses
Logroño.
2008; 31 láminas; 21 x 18 cm.
PVP: 35 €.

Contacto:
info@edicionesemilianenses.com



**Inventario de disidencias,
suma de calamidades**
**La vida trágica del Job del
siglo XVIII y XIX**
Santiago González Mateo
Edición de Javier Pérez
Escohotado
ISBN: 978-84-937205-9-9
Editorial Pepitas de Calabaza
Logroño.
2010; 220 págs; 12 x 17
PVP: 12 €.
Contacto:
pepitas@pepitas.net



Para ver, cierra los ojos
Jan Švankmajer
Traducción de Eugenio Castro,
Silvia Guiard y Roman
Dergam
ISBN: 978-84-939437-4-5
Editorial Pepitas de Calabaza
Logroño.
2012; 224 págs; 14,5 x 21
cm
PVP: 16,5 €.
Contacto:
pepitas@pepitas.net



**Por qué he robado
y otros escritos**

Alexandre M. Jacob

La vida de este cura afrancesado, Santiago González Mateo nacido en La Puebla de la Barca, en 1765, fue una concatenación de gozosos exabruptos, de los que sin cortarse ni un poquito nos da buena muestra en esta inaudita autobiografía que ahora presentamos. Presbítero de Laguardia, fue fervientemente odiado por sus vecinos, quienes no escatimaron en denuncias para con este cura que creía en Dios "a su manera". Pícaro de manual y con sotana, Santiago González Mateo airea en este evocador relato muchos trapos sucios de la época que le tocó vivir.

Jan Švankmajer (Praga, 1938) es uno de los grandes maestros del cine de animación, un constructor de poderosas imágenes al servicio de la imaginación subversiva. Esta edición de Eugenio Castro y Julián Lacalle presenta por primera vez en castellano, en un solo volumen, una selección de escritos de Švankmajer los cuales suponen un acercamiento a los motivos y obsesiones de tan singular creador. Además, los textos vienen acompañados de un centenar de imágenes de su trabajo, de una extensa entrevista realizada por Peter Hames, con una pormenorizada introducción de Jesús Palacios.

Por qué he robado
Alexandre M. Jacob
ISBN: 978-84-935704-3-9
[Editorial Pepitas de Calabaza](#)
Logroño.
2007; 260 págs; 12 x 17
PVP: 13 €.
Contacto:
pepitas@pepitas.net



Salvad España, salvad la paz
Edición de Pilar Salas Franco
Colaboradores: Paul Preston, Ernesto Muro y Mirta Nuñez.
ISBN: 978-84-938440-4-2
[Editorial Sinindice](#)
Logroño.
2011; 396 págs; 24 x 17
PVP: 25 €.
Contacto:
info@sinindice.es



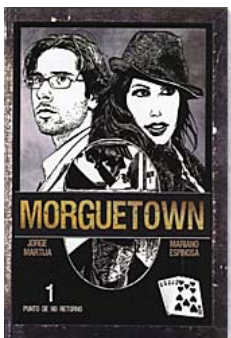
Catálogo de Exposiciones de Galería Arteaga
Judith Arteaga Cámara
ISBN: 978-84-939608-2-7
[Editorial Sinindice](#)
Logroño.
2011; 84 págs; 23 x 23 cm.
PVP: 10 €.
Contacto:
info@sinindice.es



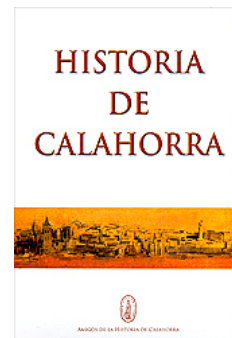
Parroquia de Santo Tomás Apostol - Haro
Autores varios
Edición: Parroquia de Santo Tomás Apostol
ISBN: 978-84-615-3893-5
Haro
2011; 162 páginas;
21 x 21 cm. PVP: 12 €.

"Salvad España, salvad la Paz" fue la consigna que en 1936 alentó a miles de ciudadanos de medio centenar de países para defender al pueblo español. De ahí que hayamos elegido esa emblemática frase para editar esta obra en castellano, en el 75 aniversario del inicio de nuestra Guerra Civil. En ella se recogen decenas de testimonios de brigadistas con sus correspondientes memoriales, monumentos o placas conmemorativas que se erigieron durante décadas, y que se siguen levantando hoy en Reino Unido e Irlanda.

El libro recoge las seis exposiciones que en este tiempo se han organizado en la sede de Galería ARTEAGA en Logroño. Con imágenes de las obras de: Carlos Corres, Mercedes González de Garay, Tamara Hauvuy, Shen Jingdong, Carlos López Garrido, Diego Pittaluga, Abel Robino, Diego Sáinz, Julio Sarramián, Carlo Torinesi, Vanesa Valdemoros, Eduardo Alvarado, Ceko, Alfonso da Silva, Virginia Vallilengua, Toño Vega, Juan Achiaga, Lola Huesca Román, Javier Lorenzo, Gisela Ráfols, Daniel Rodríguez-Castro, Paola Ruiz, Teresa Serrano y Valverde. El libro cuenta con textos de la directora de la Galería Judith Arteaga y del responsable del Grupo Pancorbo Jose Luis Pancorbo.



Morguetown
Jorge Martija.
Mariano Espinosa
ISBN: 978-84-96686-94-6
[Ediciones del 4 de Agosto](#)
Logroño.
2010; 42 págs; 21 x 15,5 cm.
Contacto:
4deagosto@gmail.com



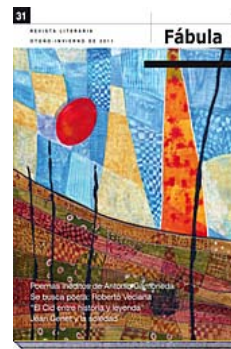
Historia de Calahorra
José Luis Cinca, Rosa González Sota, coord.
ISBN: 978-84-939155-0-6
[Amigos de la Historia de Calahorra](#)
2011; 500 págs; 30 x 22 cm.
PVP: 39 €.
Contacto:
[Amigos de la Historia de Calahorra](#)



Mujeres de negro
Autores Varios
Asociación para la Preservación de la Memoria Histórica en La Rioja
ISBN: 978-84-7359-689-3
Logroño.
2011; 41 páginas; 22,5 x 22,5
Contacto:
coordinadora@labarranca.org

Existe un lugar entre la vida y la muerte. Ella está allí. Debió encontrarla... en Morguetown.

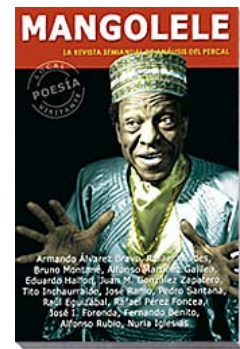
Obra de referencia que abarca desde el Paleolítico a la Edad Contemporánea, a través de la investigación de sus autores. Sus aportaciones aseguran que este volumen no sea un mero proyecto divulgativo, sino una obra rigurosa de cuidada edición e ilustración. Completan el libro varios apéndices: uno cronológico, que resume nitidamente el devenir de la historia de Calahorra; otro bibliográfico y, por último los auxiliares onomástico y topográfico.



FÁBULA
Revista Literaria
Número 31 -ISSN: 1698-2800
[ARLEA - UNIVERSIDAD DE LA RIOJA](#)
Logroño.
Año de fundación: 1996;
90 páginas; 26 x 21 cm.
PVP: 6 €.
Contacto:
info@revistafabula.com



De postre
Mauro Entrialgo
ISBN: 978-84-936081-4-9
[Fulgencio Pimentel](#)
Logroño.
2011; 128 págs; 23x17 cm
PVP: 16 €.
Contacto:
patron@fulgenciopimentel.com



MANGOLELE
LA REVISTA LITERARIA Y CULTURAL DEL PERAL
Poesía
Armando Álvarez, Antonio Galán, Bruno Montané, Alfredo Quiroga, Esteban, Eduardo Harro, Juan M. González Zapatero, Tito Inchaurregui, José María, Pedro Santamaría, Raúl Espulzábal, Rafael Pérez Fonseca, José J. Foroncia, Fernando Benito, Alfonso Rubio, Nuria Luján

Fundada en 1996, tiene el objetivo de dar a conocer a autores que no encuentran un hueco en el complejo mundo editorial. Y esta labor se lleva a cabo con el apoyo de escritores de renombre, que ceden escritos y entrevistas.

Sus secciones: crítica literaria, poesía, relato, entrevistas, reseñas de libros de reciente publicación, artículos sobre autores sobresalientes, etc.

«Humor gráfico dirigido a todos los públicos. Ciento y pico chistes a página entera dibujaditos con lápiz, acuarelas y mucho cariño. Contiene robots tripulados, parques de atracciones, dinosaurios, esquimales, naves espaciales, centuriones romanos».

Para qué mentir, este libro es lo de siempre. Solo que lo de siempre nos gusta muchísimo.

Mauro Entrialgo

Revista Mangolele nº 6

La Revista Semianual de Análisis del Percal

Mangolele Editorial

Logroño.

2011; 124 páginas; 16x11 cm.

PVP: 5 €.

Contacto:

revistamangolele@yahoo.es



El Puente de Hierro de Logroño

Sagasta y las obras públicas en el siglo XIX

Autores varios.

ISBN: 978-84-9960-017-8

[Instituto de Estudios Riojanos](http://www.institutoestudiosriojanos.com)

Fundación Práxedes Mateo

Sagasta

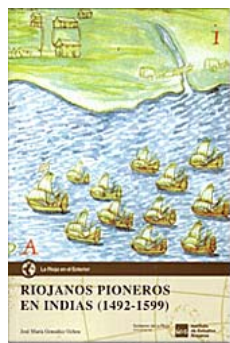
Logroño.

2011; 297 págs; 28 x 21

PVP: 20 €.

Contacto:

publicaciones.ier@larioja.org



Riojanos pioneros en Indias (1492-1599)

José María González Ochoa

ISBN: 978-84-96637-81-8

[Instituto de Estudios Riojanos](http://www.institutoestudiosriojanos.com)

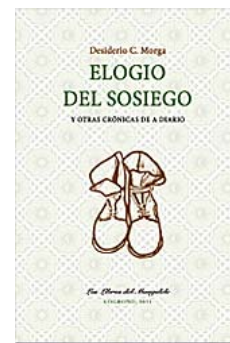
Logroño.

2009; 173 págs; 24 x 13

PVP: 15 €.

Contacto:

publicaciones.ier@larioja.org



Elogio del sosiego

Desiderio C. Morgia

ISBN: 978-84-615-5284-9

[Mangolele Editorial](http://www.mangolele.com)

Logroño.

2011; 164 páginas; 22x14 cm.

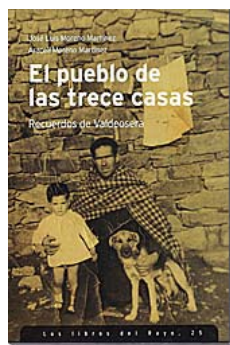
PVP: 12 €.

Contacto:

revistamangolele@yahoo.es

La primera parte del libro analiza la aportación de Sagasta al progreso de las obras públicas en España, y los puentes de hierro en la España del siglo XIX. La segunda parte, aborda la historia del Puente de Hierro de Logroño, los antecedentes y los orígenes del proyecto detallando su proceso constructivo. En la tercera parte, se detalla su rehabilitación efectuada en 2009.

Aproximación al fenómeno de la emigración riojana a América tras su descubrimiento. La primera parte recoge un estudio introductorio sobre los casi 500 riojanos y riojanas que partieron hacia las Indias entre 1492 y 1599. La segunda parte contiene los nombres de los 471 riojanos documentados -procedentes de 91 municipios-, y sus pequeñas o grandes biografías.



El pueblo de las trece casas

Recuerdos de Valdeosera

José Luis Moreno Martínez

Araceli Moreno Martínez

ISBN: 978-84-937248-7-0

[Piedra de Rayo](http://www.piedraderayo.com)

Logroño.

2011; 231 páginas; 23x17

PVP: 15 €

Contacto:

piedraderayo@hotmail.com



Cuentos riojanos de tradición oral

Javier Asensio García

Carlos González Sanz

Transcripción:

Helena Ortiz Viana

ISBN: 978-84-935376-1-6

[Piedra de Rayo](http://www.piedraderayo.com)

Logroño.

2006; 352 páginas; 24x17

Contacto:

piedraderayo@hotmail.com

PVP: 20 €



La historia de Logroño jamás contada

Marcelino Izquierdo Vozmediano

Ilustración: Judith Sáenz de Tejada

ISBN: 978-84-614-9313-5

[Ediciones Más que rutas](http://www.edicionesmasquerutas.com)

Logroño.

2011; 68 páginas; 30x21 cm.

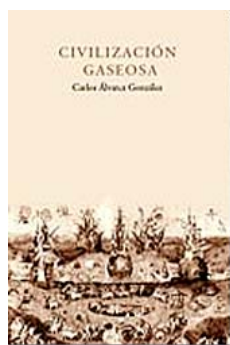
PVP: 13,97 €.

Contacto:

info@masquerutas.com

Sus páginas ahondan en una de las instituciones más peculiares y antiguas de nuestra región, el Solar de Valdeosera. Desde su inicio en la Edad Media hasta que se despobló en la década de los años 60 del siglo pasado ha permanecido con sus trece casas. José Luis Moreno Martínez, sacerdote, autor principal de esta obra, dejó antes de su muerte redactados los capítulos de contenido etnográfico cuya escritura detallista y rigurosa, describe cada una de las etapas del ciclo laboral y festivo, además una recopilación de tradición oral.

Javier Asensio rinde homenaje a uno de los modos más antiguos de transmitir el conocimiento: la palabra. Con la palabra, los cuentos populares se han transmitido de generación en generación. El autor, tenaz en el empeño de rescatar la memoria cada vez más frágil de nuestros mayores, ha recorrido toda La Rioja en busca de esa información preciosa para conformar esta valiosa colección de cuentos de verdad.



Civilización gaseosa

Carlos Álvarez González

ISBN: 978-84-96686-70-0

[Ediciones del 4 de Agosto](http://www.edicionesdel4deagosto.com)

Logroño.

2009; 254 págs; 19 x 13

PVP: 13 €.

Contacto:

sociedadadicta@gmail.com



No le tengas miedo al sexo Así que ama y haz lo que quieras: el Kama Sutra para católicos

Ksawery Knotz

ISBN: 978-84-614-6186-8

[RJL Ediciones](http://www.rjlediciones.com)

Logroño.

2011; 238 págs; 15 x 10

PVP: 18 €.

Contacto:

editor@rjlediciones.com



Ser juez

Luis Valero de Bernabé

ISBN: 978-84-613-9264-3

"No suelen encontrarse a menudo artículos sobre el peligro del crecimiento económico, a pesar de la evidencia del colapso de la humanidad al que lleva este sistema. El libro comienza con una tesis: la N.E.D.

El padre Ksawery recuerda que los juegos eróticos, las fantasías y las posturas divertidas no están reservados para los aficionados al sexo ocasional sin amor. Sin embargo, no se olvida de esa visión integral del ser

(Nueva Economía del Decrecimiento), luego sigue con una exposición de la actual situación geopolítica y económica del mundo (...). Después, el autor entra en análisis de situaciones, unas planteadas mil veces y otras sorprendentes, a las que intenta dar soluciones, desde la desigualdad salarial -de la que el autor es partidario, pero con límites al abuso.

Alonso Chávarri



El otro mundo del vino

Gonzalo Gonzalo
Ilustraciones: Javier Jubera
Grafismo: Sergio Pérez de Heredia

[The Wine Love](#)

Logroño.

2011; 262 págs; 21 x 15

PVP: 20 €.

Contacto:

[Gonzalo Gonzalo](#)

humano: la esfera corporal no constituye un fin en sí misma, sino que es un complemento de la esfera espiritual. Los esposos, si van a darse esa oportunidad, tras años de vida en común pueden convertirse en unos habilidosos amantes.



Blanco, rosado y tinta

III Certamen Internacional de Literatura Hiperbreve
"El Rioja y los 5 sentidos"

ISBN: 978-84-8125-353-5

[Comunidad Autónoma de La Rioja](#)

[Consejería de Agricultura](#)

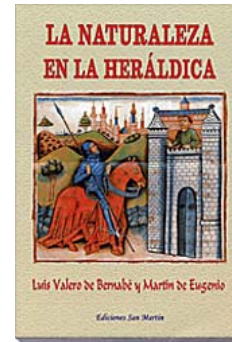
Logroño.

2011; 136 págs; 16 x 16

Contacto:

[publicaciones.ier@larioja.org](#)

PVP: 7 €.



La naturaleza en la heráldica

Luis Valero de Bernabé

ISBN: 978-84-937364-6-0

[Ediciones San Martín](#)

Logroño.

2011; 334 págs; 24 x 16

PVP: 27,5 €.

Contacto:

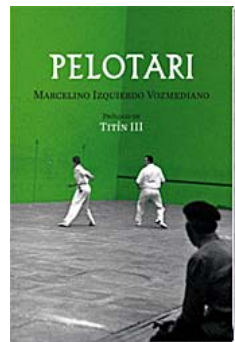
[sanmartin@tejada.info](#)

A medio camino entre el dietario y la autobiografía, es una narración desestructurada que permite al lector conocer tan pronto los secretos más vergonzosos del mundo del vino como los momentos más singulares de la vida del autor.

En algunas presentaciones suele venir retractilado con una botella de uno de sus vinos «**Gran Cerdo**», pero esa es otra historia...

«El Otro Mundo del Vino es un océano con corrientes en constante movimiento, barcos desorientados y naufragios varios. Este libro es una isla desde la que reflexionar» **Mike Wachowski**

Libro ilustrado que recopila un centenar de micro relatos de entre todos los presentados al Certamen Internacional de Literatura Hiperbreve El Rioja y los 5 sentidos y cuyo argumento gira en torno al mundo del vino.



Pelotari

Marcelino Izquierdo
ISBN: 978-84-935995-8-4

[Editorial Buscarini](#)

Logroño.

2009; 96 págs; 15 x 10

PVP: 10 €.

Contacto:

[editorialbuscarini@gmail.com](#)



Premonición

ISBN: 978-84-937154-0-3

Pilar Salarrullana

[Editorial Buscarini](#)

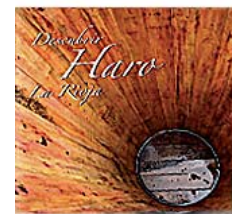
Logroño.

2010; 152 págs; 21 x 15

PVP: 15 €.

Contacto:

[editorialbuscarini@gmail.com](#)



Descubrir Haro

Diego Marín A.

Rafael López-Monné

ISBN: 978-84-606-5408-7

[Ayuntamiento de Haro](#)

Haro.

2012; 144 págs; 25 x 25

PVP: 15 €.

Contacto:

[turismo@haroturismo.org](#)

En clave de ficción, Pelotari se desarrolla en la ciudad de Logroño durante la Transición a la Democracia. En esa época regresa a España el mejor pelotari del momento: Gumersindo Medrano, alias El Pibe, un riojano hijo de inmigrantes que viajaron a Argentina tras la Guerra Civil. El triunfo asalta al Pibe Medrano de forma tan rápida que, junto a un secreto inconfesable y un amor imposible, echará por tierra sus éxitos deportivos.

«Ésta es una historia muy bonita porque es veraz. Ha habido jugadores que, como el protagonista, vivieron el éxito desde muy jóvenes y pronto echaron por tierra su carrera».

Augusto Ibáñez 'Titin III'

Una novela sobre la fragilidad de la vida y las relaciones afectivas, fue escrita por Pilar Salarrullana entre 1966 y 1990, casi veinte años antes de que le diagnosticaran la misma enfermedad que padece su protagonista y alter ego, Paz Forcada, una escritora aragonesa de éxito que narra en primera persona el diagnóstico, rechazo inicial, aceptación y lucha contra el cáncer mientras hace repaso de su vida, de sus familiares y amigos, en busca de «un poco más tiempo» para ella y para estar entre sus seres queridos.

[LO MEJOR DE LA EDICION RIOJANA] [\[QUIÉNES SOMOS\]](#) [\[NUESTRA MISIÓN\]](#) [\[EDITORIALES\]](#) [\[CONTACTO\]](#) [\[NOTICIAS\]](#)

Asociación Riojana de Lectores, Escritores y Artistas (ARLEA) - Comunidad Autónoma de La Rioja - Cornamusa - Ediciones del 4 de Agosto - Ediciones Emilianenses - Ediciones San Martín - Editorial AMG - Editorial Buscarini - Editorial Ochoa - Editorial Sinidice - Fulgencio Pimentel - Fundación Dinastía Vivanco - Instituto de Estudios Riojanos - Mangolete Empresas - Pepitas de Calabaza - Perla Ediciones - Piedra de Rayo

dive Distribuidor de información del libro español en venta

[ISBN: libros y editores](#)



[Biblioteca Nacional de España](#)

[Descargar pdf archivo enero 2012](#)

Copyright ©2011 **Emiliano Navas Sánchez** - Todos los derechos reservados - Parque del Carmen 3, 9º B - 26003 Logroño - La Rioja - España- Tf.: 941 256084 - 678 805 137- [info@lomejordelaedicionriojana.com](#)

