

Quiénes somos

Nuestra misión

Editoriales

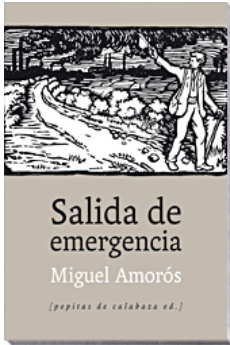
Contacto

Noticias

Anteriores



Lomejordelaediciónriojana.com

**Salida de emergencia**

Miguel Amorós

ISBN: 978-84-939437-9-0

[Editorial Pepitas de Calabaza](#) Logroño.2012; 200 págs; 14,5 x 21  
PVP: 13 €.**Contacto:**  
[pepitas@pepitas.net](mailto:pepitas@pepitas.net)

Reúne las últimas aportaciones de Miguel Amorós a los debates en curso sobre la Cuestión Social. En sus páginas, el lector encontrará los nuevos argumentos que Amorós suma a la crítica del urbanismo o a la crítica del desarrollismo, así como sus aportaciones contra las falsas contestaciones. Y con todo ello ayuda a clarificar algunos aspectos de la tergiversada historia social. Como broche final, este libro contiene un interesante epílogo en el que Fernando Alcatraz hace balance de la ineludible aportación crítica de Amorós en los últimos años.

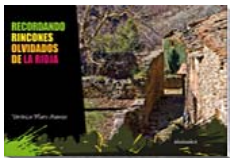
**De buen humor**

José Santugini

Prólogo de Santiago Aguilar

ISBN: 978-84-940296-1-5  
[Editorial Pepitas de Calabaza](#)Logroño.  
2012; 260 págs; 22 x 15 cm.PVP: 20 €.  
**Contacto:**  
[pepitas@pepitas.net](mailto:pepitas@pepitas.net)

Nunca antes estos textos habían saltado de las páginas de aquellas revistas como Buen Humor, Blanco y Negro o Cinegramas a las de un libro, por lo que Santugini es, en la actualidad, un escritor prácticamente desconocido, aunque los historiadores del cine lo puedan recordar como guionista. La selecta recopilación de sus relatos, que presentamos bajo el título de **De buen humor**, nos muestra a un escritor que posee un humor fino, muy moderno y nada costumbrista. Un soplo de aire limpio, y una muestra de aquella frescura literaria que resultó arrasada tras el levantamiento militar y el consecuente hundimiento vital e intelectual que la Guerra Civil trajo consigo.

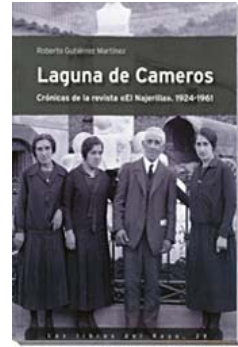
**Una declaración de humor****Premio Bodegas Olarra  
Café Bretón**  
Fernando IwasakiISBN: 978-84-940296-0-8  
[Editorial Pepitas de Calabaza](#)  
Logroño. 2012; 120 págs; 11,5  
x 22PVP: 10 €. **Contacto:**  
[pepitas@pepitas.net](mailto:pepitas@pepitas.net)**Recordando rincones  
olvidados de La Rioja**Verónica Muro Asensio  
ISBN: 978-84-938440-5-9[Editorial Siníndice](#)Logroño.  
2012; 148 págs; 17 x 25 cm.  
PVP: 19,5 €.**Contacto:**  
[info@sinindice.es](mailto:info@sinindice.es)

Recopilación de pueblos que han resultado despoblados y semidespoblados en La Rioja durante el siglo XX. La mayoría de estos lugares no superaron nunca los 100 habitantes, por lo que los datos que existen sobre ellos son escasos.

El fin de este documento es mostrar que existe una parte de La Rioja muy desconocida y que merece la pena descubrir. Por ello, las fotografías que complementan el libro muestran cercazos de estos pueblos y aldeas, intentando acercarlas un poco a nuestro presente.

**Abecedario completo  
del códice Albeldense**Valle Camacho Matute  
Emiliano Navas Sánchez  
ISBN: 978-84-612-5528-3[Ediciones Emilianenses](#)  
Logroño.2008; 25 láminas; 21 x 15  
PVP: 30 €.**Tras el muro. Cuentos  
toledanos en trova**Publio Cepa  
ISBN: 978-84-938440-5-9[Editorial Siníndice](#)Logroño.  
2012; 152 págs; 17 x 25 cm.  
PVP: 20 €.**Contacto:**  
[info@sinindice.es](mailto:info@sinindice.es)

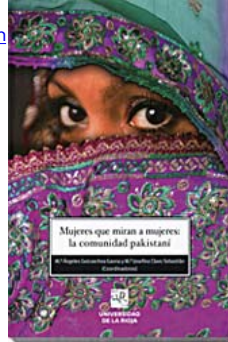
Lo que nos dice el autor: «Hace poco pasé unos días en Toledo coincidiendo con sus fiestas del Corpus Christi, cuando la ciudad toda huele al tomillo que alfombra sus calles y es pisado por las gentes que las transitan. Paseé por ella con los ojos atónitos, recorrí sus callejas tortuosas y torturadas, sus plazuelas, patios, claustros, cigarrales, huertos, jardines y orillas del río, así como su vega. Me infiltré en ella y ella se infiltró en mí, me hizo suyo».

**Laguna de Cameros**Roberto Gutiérrez Martínez  
ISBN: 978-84-940390-0-3[Piedra de Rayo](#)Logroño.  
2012; 382 págs; 23,5 x 17  
PVP: 15 €**Contacto:**  
[piedraderayo@hotmail.com](mailto:piedraderayo@hotmail.com)**Mujeres que miran a  
mujeres: la comunidad  
pakistaní**M Ángeles Goicoechea Gaona  
M<sup>a</sup> José Clavo Sebastián(coordinadoras)  
ISBN: 978-84-96487-71-0[Universidad de La Rioja](#)  
Logroño.



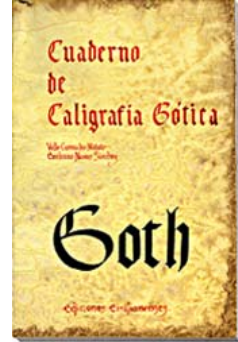
Contacto:  
[info@edicionesemilianenses.com](mailto:info@edicionesemilianenses.com)

Carpeta con 25 láminas que reproducen las letras iniciales de párrafo del Códice Albeldense o Vigilano, las nueve cifras indoarábigas que por primera vez se registran en este códice, escritas de derecha a izquierda y el autorretrato del copista Vigilano. El códice Albeldense o Vigilano, escrito en letra visigótica, año 976, es una colección de concilios hispanos y extranjeros, y también incluye el Liber Iudicorum, la legislación civil usada en España hasta el siglo XIII.



2012; 269 págs; 24 cm  
PVP: 11 €.  
Contacto:  
[publicaciones@adm.unirioja.es](mailto:publicaciones@adm.unirioja.es)

Atendiendo a la búsqueda de conocimiento sobre la comunidad pakistani, que ocupa un lugar minoritario al tiempo que destacado en la sociedad riojana, el Grupo de Investigación "Igualdad y Género" de la Universidad de La Rioja ha propiciado el desarrollo de un estudio que ha sido complementado en ésta publicación por la contribuciones de profesoras universitarias, profesionales de diversos ámbitos y por las propias mujeres pakistaníes.



**Cuaderno de caligrafía gótica**

Valle Camacho Matute  
Emiliano Navas Sánchez  
ISBN: 978-84-937178-4-1

**Ediciones Emilianenses**

Logroño.  
2009; 8 págs; 21 x 15  
PVP: 9 €.  
Contacto:

[info@edicionesemilianenses.com](mailto:info@edicionesemilianenses.com)



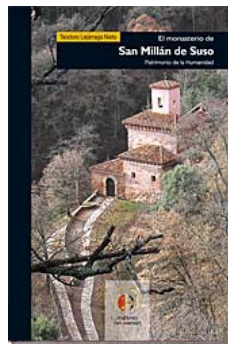
**El Becerro Galicano de San Millán de la Cogolla**

Fernando García Andrea  
ISBN: 978-84-938395-3-6

**Centro Internacional de Investigación de la Lengua Española - Cilengua**

Logroño. 2010;  
PVP: 25 €.  
Contacto:  
[cilengua@cilengua.es](mailto:cilengua@cilengua.es)

Completo estudio codicológico de este cartulario emilianense en el que se analiza el material de escritura, el proceso de copia, las manos, las tintas, la letra, el contenido y la historia del códice, en general, así como algunos detalles paleográficos del famoso documento del Privilegio de los Votos de Fernán González, que abre el cartulario.



**El monasterio de San Millán de Suso**

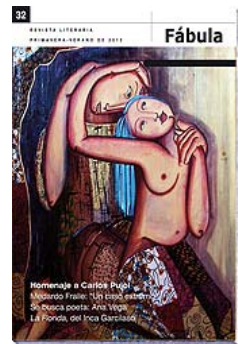
Patrimonio de la Humanidad  
Teodoro Lejárraga Nieto  
ISBN: 978-84-938035-8-2

**Ediciones Emilianenses**

Logroño.  
2009; 80 págs; 24 x 17  
PVP: 10 €.

Contacto:  
[info@edicionesemilianenses.com](mailto:info@edicionesemilianenses.com)

Teodoro Lejárraga, guardián del monasterio de San Millán de Suso, expone la compleja existencia de este monumento Patrimonio de la Humanidad. La vida de los vecinos del valle de San Millán queda reflejada en fotografías de principios del siglo XX mostrando su estrecha relación con la cultura literaria y religiosa que se desprende del monasterio de San Millán de Suso. La investigadora María Teresa Álvarez Clavijo presenta un estudio histórico de las reliquias halladas por Teodoro, envueltas en papel con la descripción minuciosa del santo al que corresponde en caligrafía del siglo XVII.



**FÁBULA**

Revista Literaria Número 32  
ISSN: 1698-2800

**ARLEA - UNIVERSIDAD DE LA RIOJA**

Logroño.  
Año de fundación: 1996;  
90 páginas; 26 x 21 cm.  
PVP: 6 €.

Contacto:  
[info@revistafabula.com](mailto:info@revistafabula.com)



**Pudridero (vol 1)**

Johnny Ryan  
ISBN: 978-84-939772-2-1

**Fulgencio Pimentel**

Logroño.  
2012; 240 págs; 23 x 17  
PVP: 20 €.

Contacto:  
[patron@fulgenciopimentel.com](mailto:patron@fulgenciopimentel.com)

La profundidad de este Pudridero es similar a la que se puede alcanzar al hundir las manos en un cadáver caliente y su efecto es el mismo: una reacción visceral de repulsión y fascinación morbosa. En esta novela gráfica que conjuga elementos del manga más grotesco con la ciencia ficción de vanguardia, Johnny Ryan se desboca por el camino de la pulsión adolescente hormonada e hiperviolenta dibujando un combate inacabable de lucha libre a muerte en un planeta yermo, un videojuego sangriento donde resulta difícil decidir si cada nuevo oponente es más peligroso o más repugnante.

[Neila.](#)



**Más español que americano**

Jaime Jaramillo Escobar  
Colección Poesía  
ISBN: 978-84-939772-1-4

**Fulgencio Pimentel**

Logroño.  
2012; 208 págs; 15x 21,5  
PVP: 23 €.

Contacto:  
[patron@fulgenciopimentel.com](mailto:patron@fulgenciopimentel.com)

**Más español que americano** porque la patria de un poeta es la lengua y porque «lo demás es una tierra que se desliza bajo nuestros pies por distintos motivos, en general malhadados». Jaime Jaramillo, la gran voz del Nadaísmo colombiano y uno de los mayores poetas vivos de Latinoamérica, declara su gratitud a la lengua española en este libro que es varias cosas: crónica de su iniciación a la literatura y a la tradición en español, antología de cincuenta de sus mejores poemas –entre los que se cuentan varios inéditos– y colección de glosas del autor, tan arrebatadoras como los propios poemas que comentan.

[Un sueño dentro](#)



**Revista Belezos**

Número 18  
ISSN: 1886-4333  
[Inst. Estudios Riojanos](mailto:Inst_EstudiosRiojanos)

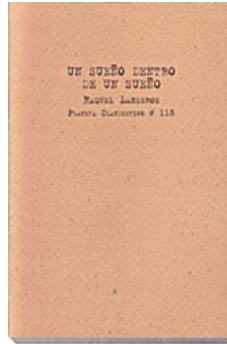
Logroño.  
2012; 24 cm  
PVP: 4 €.  
Contacto:  
[publicaciones.ier@larioja.org](mailto:publicaciones.ier@larioja.org)



### Folklore y tradición oral

Javier Asensio García  
Helena Ortiz Viana  
ISBN: 978-84-937248-8-7  
[Piedra de Rayo](#)  
Logroño.  
2012; 282 págs; 23,5 x 17  
Incluye CD mp3  
Contacto:  
[piedraderayo@hotmail.com](mailto:piedraderayo@hotmail.com)  
PVP: 15 €

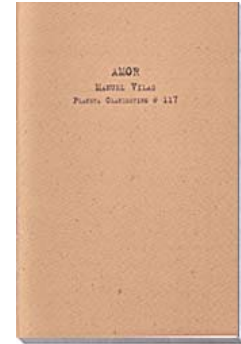
Este libro muestra cómo el pueblo de Neila, situado en el corazón de las sierras del Urbión y La Demanda y vinculado estrechamente a la sierra riojana, ha mantenido de forma excepcional su folklore y la tradición oral que nos regala todo el cancionero de los ciclos vitales: el ciclo anual, las canciones infantiles, las rondas de mozos, los cantos de boda... y muestra las leyendas y creencias que perviven en la memoria de sus habitantes. Acompaña al libro un cdé con 43 temas: canciones, cuentos, romances y oraciones.



### de un sueño

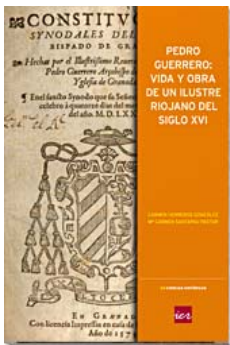
Raquel Lanseros  
ISBN: 978-84-15332-31-2  
[Ediciones del 4 de Agosto](#)  
Logroño.  
2012; 44 págs; 15 x 10,5 cm.  
PVP: 5 €.  
Contacto:  
[4deagosto@gmail.com](mailto:4deagosto@gmail.com)

Raquel Lanseros (Jerez de la Frontera, 1973) mezcla en este poemario lo cotidiano, el léxico sencillo (padre, bar, café, manos, ceniza, fuego) con lo abisal humano. Con la desesperanza, con la huida, con el dolor del otro. Raquel mira hacia el noroeste en Carrizo Springs (Texas) y encuentra polvo, moteles y tormentas pero busca un sur que, más que un sur, es un adentro. Como si los puntos cardinales, en lugar de ser indicadores en un mapa, sirvieran para señalar el lugar profundo de la memoria donde los recuerdos se encuentran enquistados. Raquel celebra el amor a través del cuerpo. Se sabe cáliz, se sabe savia/sabia. Se sabe en un invierno del que trata de escapar a través de las alas de los pájaros.



### Amor

Manuel Vilas  
ISBN: 978-84-15332-30-5  
[Ediciones del 4 de Agosto](#)  
Logroño.  
2012; 49 págs; 15 x 10,5 cm.  
PVP: 5 €.  
Contacto:  
[4deagosto@gmail.com](mailto:4deagosto@gmail.com)



### Pedro Guerrero: Vida y obra de un ilustre riojano del siglo XVI

Carmen Herreros González  
M<sup>o</sup>Carmen Santapau Pastor  
ISBN: 978-84-937248-8-7  
[Inst. Estudios Riojanos](#)

Logroño.  
2012: 24 cm  
Contacto:  
[publicaciones.ier@larioja.org](mailto:publicaciones.ier@larioja.org)

Pedro Guerrero es una de las personalidades no solo riojanas, sino sobre todo españolas más destacadas del siglo XVI. Se formó en las universidades más representativas del momento, como Sigüenza, Alcalá o Salamanca y su tarea en el arzobispado de Granada fue especialmente destacada en lo referente a sus disposiciones y actuaciones frente a la controversia social morisca.

El libro también incluye la elaboración de un árbol genealógico del ilustre personaje, un documento que no se había podido completar, y varias representaciones iconográficas que de él se han hecho a lo largo de la historia, y que se analizan pormenorizadamente.

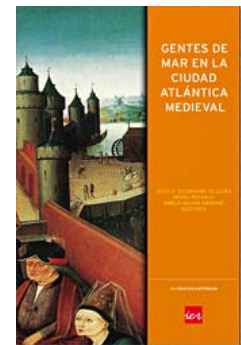


### Los caminos de la exclusión en la sociedad medieval: pecado, delito y represión

XXII Semana de Estudios  
Medievales  
ISBN: 978-84-996003-2-1  
[Inst. Estudios Riojanos](#)

Logroño.  
2012: 24 cm  
Contacto:  
[publicaciones.ier@larioja.org](mailto:publicaciones.ier@larioja.org)

Recoge las intervenciones de trece especialistas universitarios en la XXII Semana de Estudios Medievales, que se celebró en el verano de 2011 por la Asociación Amigos de la Historia Najerillense. La publicación estudia la exclusión en torno a los conceptos de pecado, delito y represión y las interacciones entre lo social y lo religioso en el occidente medieval. Además, analiza los grupos socialmente marginados, atendiendo a temas como la pobreza, la caridad, la moral sexual, la delincuencia o la criminalización de las conductas, que se relacionan con las normas morales y religiosas del momento.



### Gentes de mar en la ciudad atlántica medieval

Jesús Solórzano Telechea  
Michel Bochaca  
Amelia Aguiar Andrade (ed)  
ISBN: 978-84-996003-3-8  
[Inst. Estudios Riojanos](#)

Logroño.  
2012; 24 cm  
Contacto:  
[publicaciones.ier@larioja.org](mailto:publicaciones.ier@larioja.org)

[LO MEJOR DE LA EDICION RIOJANA] [QUIÉNES SOMOS] [NUESTRA MISIÓN] [EDITORIALES] [CONTACTO] [NOTICIAS]

Asociación Riojana de Lectores, Escritores y Artistas (ARLEA) - Comunidad Autónoma de La Rioja- Cornamusa - Ediciones del 4 de Agosto - Ediciones Emilianenses - Ediciones San Martín - Editorial AMG - Editorial Buscarini - Editorial Ochoa - Editorial Sinindice - Espiral Folk - Fulgencio Pimentel - Fundación Dinastía Vivanco - Instituto de Estudios Riojanos - MA Editorial - Mangolele Empresas - Pepitas de Calabaza - Perla Ediciones - Piedra de Rayo

**dive** Distribuidor de información  
del libro español en venta

ISBN: libros y editores

TODOS  
TUS  
LIBROS  
COM

BNE  
Biblioteca Nacional de España

Descargar pdf archivo septiembre  
2012

Copyright ©2011 Emiliano Navas Sánchez - Todos los derechos reservados - Parque del Carmen 3, 9<sup>o</sup>  
B - 26003 Logroño - La Rioja - España- Tf.: 941 256084 - 678 805 137-  
[info@lomejordelaedicionriojana.com](mailto:info@lomejordelaedicionriojana.com)

¿Qué usos puedo hacer  
con los contenidos  
de este portal?